

TRIANGOLO

Intro:

RE

RE RE RE RE RE SOL RE
MIm LA

L'indirizzo ce l'ho!

SOL RE MIm LA

Rintracciarti non e' un problema.

RE SIm

Ti telefonero',

SOL RE MIm LA

ti offrero' una serata strana!!!

RE RE SOL

Il pretesto, lo sai:

DO# FA#m SOL LA
quattro dischi, un po' di whisky

..

RE SIm

saro' grande, vedrai!!!

SOL RE MIm LA FA#

Dammi spazio e dopo mi
RE SOL

SIm

MI

LA

SIm

Lui chi e'?

Come mai l'hai portato con te?

SOL

Il suo ruolo, mi spieghi qual'e'?

REm SOL DO SOL DO

Io volevo incontrarti da sola. . . se mai. . .

MIm LAm RE

Mentre lui coro: lui chi e'

SIm MIm

Lui chi e'? coro: lui chi e'?

LAm

Lui chi e'?

RE SOL

FA SOL

Gia' e' difficile farlo con te. . . mollalo!

di - rai. . . uh uh che maschio sei!

SIm

Lui chi e'

SIm

Lui cos'e'?

LAm

Lui com'e'

DO

RE/DO coro: lui chi e'? **MIm**

coro: lui chi e'?

RE SOL LAb

e' distratto, ma e' certo di troppo. . . mollalo!

RE

Mi

SOL

un

RE

SIm

aspettavo, lo sai. .

RE MIm

rapporto un po' piu'

SIm

.

LA

normale!

Quale eventualita'

SOL RE MIm LA

trovargli una collocazione. . .

RE RE SOL

Ora spiegami, dai

DO# FA#m SOL LA

l'atteggiamento che dovro' adotta -re. . .

RE SIm

Mentre io rischierai

SOL SOI7+ MIm LA6 FA#7/LA# SIm

di trovarmi al buio fra le braccia lui

MI LA

uh uh non e' il mio tipo!!!

RE SOL

Lui chi e'?

Come mai l'hai portato con te?

SOL

Il suo ruolo, mi spieghi qual'e'?

REm SOL DO

Io volevo incontrarti da sola. . . se mai. . .

MIm LAm RE

Mentre lui coro: lui chi e'

SIm MIm

Lui chi e'? coro: lui chi e'?

LAm

Lui chi e'?

RE SOL

FA SOL

Gia' e' difficile farlo con te. . . mollalo! Do RE/DO

SIm

SOL DO

Lui chi e'

SIm

Lui cos'e'?

LAm

Lui com'e'

DO

coro: lui chi e'?

MIm

coro: lui chi e'?

RE SOL

LAb SIb

e' distratto, ma e' certo di troppo. . . mollalo!

MIB DOm

Il triangolo, no

LAB MIB FAm SIb
non lo avevo considerato. . .

Mib DOm

D'accordo ci provero':

LAb Mib FAm Sib
la geometria non e' un reato. . .

Mib Mib LAb

Garantisci per lui?
RE SOLm LAb Sib
Per questo amore un po' artico-la -to

Mib DOm

mentre io rischierei
LAb Mib FAm Sib SOL DOm

ma il triangolo io lo ri- fa ---rei

FA Sib

perche' no? Lo rifarei